

הבהרות למכרז פומבי מס' 3/2026 למתן שירותי שמאות לחפצי אומנות, אבני חן, תכשיטים, יודאיקה, עתיקות וחפצי יוקרה שנתפסו על ידי מנהל המכס ברשות המיסים בישראל

מס"ד	פרק/נספח	הסעיף במסמכי המכרז	פירוט השאלה	תשובה
1.	פרק א'	סעיף 7.4	יש לקחת בחשבון שמסמכי שמאות מהסוג שמוגש לבתי משפט, מעצם היותם מורכבים ומלאי סימוכין הם מסמכים הכוללים כל אחד עשרות רבות של עמודים לפחות. ובנוסף, הדפסה של כל חוברת המכרז על נספחיה פעמיים מסרבלת מאד את ההגשה. האם ניתן יהיה להגיש את מסמכי המכרז או לפחות מסמכי שמאות לדוגמה באופן מקוון?	הבקשה מתקבלת. אופן הגשת ההצעות במכרז יעודכן כך שההגשה תהיה דיגיטלית. ראו מסמכי מכרז מעודכנים.
2.	פרק ב' נספח 1	כללי	לצורך גיבוש הצעת המחיר, נבקש להבהיר מהי התדירות המשוערת של הזמנת שירותי השמאות (מספר פניות ממוצע לחודש או לשנה).	התדירות תהיה בהתאם לצרכים של המזמין. התדירות כיום נעה בין פעם בחודש לפעם - פעמיים בשבוע. למען הסר ספק, המספרים המפורטים לעיל מובאים לשם הערכה בלבד והמזמין אינו מתחייב לתדירות הזמנת שירותים כזו או אחרת.
3.	פרק ב' נספח 1	כללי	מצוינת "שעת עריכת שמאות". אולם כפי שמפורט בסעיף 41 בהמשך, מהות העבודה אינה רק עריכת מסמכי שמאות אלא כוללת פעילויות נוספות, שאינן מתומחרות באופן ספציפי. האם התמחור לאלה ייקבע בנפרד על-ידי הספק בהתאם לאופי וסוג הפעילות? או שמא יש לציין מחיר ל"שעת עבודה"?	התמורה במסגרת ההתקשרות תשולם רק עבור שעת עבודה בפועל, והיא מתייחסת רק לפעולות הנדרשות באופן ישיר לצורך מתן השמאות או אחד השירותים האחרים הקבועים בסעיף 4 לפרק ג' למכרז (מפרט השירותים), לרבות

			בדיקה פיזית, תיעוד, בדיקת אותנטיות וכתובת חוות הדעת. לא תשולם תמורה נוספת על ידי המציע על פעולות והוצאות נוספות כגון זמני המתנה בכניסה למכס, תיאום, טיפול אדמיניסטרטיבי, נסיעות, או כל דבר אחר. לתשומת לבכם, כי בהתאם לסעיף 7 לפרק ג' למכרז יש לאשר מראש ובכתב מול המזמין את היקף השעות הנדרש לביצוע השמאות.
4.	פרק ב' נספח 1	כללי	האם זמן ההמתנה בכניסה למכס, תיאום מול גורמי המכס והטיפול האדמיניסטרטיבי נכללים במסגרת התמורה או שיש עבורם תשלום נפרד?
5.	פרק ג'	כללי	האם קיימת דרישה לזמינות קבועה (שעות שבועיות/חודשיות), או שהשירות ניתן בהתאם לקריאות נקודתיות בלבד?
6.	פרק ג'	סעיף 6	כאשר נדרש לבצע אימות אותנטיות ליצירת אמנות, האם ניתן להוציא את הפריט ממתחם המכס לצורך בדיקות מקצועיות במעבדה או אצל מומחה, או שכל הבדיקות חייבות להתבצע במתחם המכס בלבד?
			ראה מענה לשאלה 3 לעיל. השירות נקבע בהתאם לקריאות של המזמין ואין דרישה לשעות זמינות מסוימות. לתשומת ליבכם מסגרת הזמנים לביצוע השמאות הקבועה בסעיף 3 לפרק ג' למכרז (מפרט השירותים). אין להוציא את הפריט מפיקוח המכס.

7.	פרק ג'	סעיף 4.1	כאשר מדובר בשעוני יוקרה (לדוגמה Rolex, Patek Philippe וכד'), האם מצופה מהשמאי לבצע פירוק של השעון לצורך אימות מקוריות, או שהבדיקה מתבצעת באופן חיצוני בלבד?	הספק במכרז אינו נדרש לבצע פירוק של שעוני יוקרה. במידה ויסתבר כי לשם אימות מקוריות נדרש פירוק כאמור, הפירוק יתבצע באמצעות התקשרות אחרת עם מעבדה ייעודית.
8.	פרק ג'	סעיף 4.1	האם התמורה כוללת גם הכנת חוות דעת מפורטת לצורך הליכים משפטיים, או שמדובר בהערכת שווי בלבד?	בהתאם לצורך, הספק ידרש לספק גם חוות דעת לצורך הליכים משפטיים.
9.	פרק ג'	סעיף 5	במקרים שבהם נדרשת בדיקה שאינה בתחום מומחיותו הישירה של השמאי (לדוגמה בדיקת מנגנון שעון או בדיקת אותנטיות של יצירת אמנות), האם ניתן להסתייע במומחה חיצוני? אם כן, מי נושא בעלות הבדיקה?	השירותים במכרז יינתנו רק על ידי השמאי שצוין במסגרת ההצעה, או שמאי חלופי אשר אושר בהתאם להוראות סעיף 5 לפרק ג' למכרז (מפרט השירותים). בנוגע לבדיקת מנגנון של שעוני יוקרה, ראו מענה לשאלה 8 לעיל.
10.	פרק ד'	סעיף 12.5	הסעיף מנוסח באופן עמום מאד, שעלול לפגוע ולחשוף את הספק לנזקים שאינם באחריותו הישירה. ברצוני להפנות אתכם לסעיף 10.3 במכרז הקודם (3/20), שם צוין כי אחריותו של הספק תהיה במפורש לנזק שנגרם למזמין עקב רשלנות, או מחדל או בגין הפרת דרישות ההסכם מצד הספק.	אין שינוי במסמכי המכרז.
11.	פרק ד'	סעיף 15	אין איזכור לאפשרות שמא יחליט הספק על רצונו להפסיק את ההתקשרות מסיבותיו הוא. במקרה כזה, מה זמן ההתראה?	אין שינוי במסמכי המכרז.
12.			בעניין העברת האחריות לספק המחליף - מן הכתוב עולה כמעט שעל הספק המפסיק את פעילותו להכשיר את הספק המחליף אותו. בטוחני שלא לכך התכוונתם, ועל-כן ראוי לחדד - כי שיתוף הפעולה בהעברת מידע רלוונטי ומענה לשאלות יתמקד אך ורק בנהלי העבודה	אין שינוי במסמכי המכרז. למען הסר ספק, החובה הקבועה בסעיף 18.1.14 עניינה שיתוף פעולה עם הספק החדש בהליך

	פרק ד'	סעיף 18.1.4	הספציפיים מול רשות המיסים, ובעניינים מנהליים (כגון שימוש בפורטל הספקים). שהרי לא מצופה מהספק להכשיר לו מתחרה, להסביר לו אופני עבודה, מקורת מידע, אופן הכנת מסמכים ושאר עניינים מקצועיים מתוך ניסיונו והכשרתו האישית, נושאים שמן הראוי שהמחליף יידע בעצמו. כפועל יוצא אין הספק העוזב יכול לשאת ב"אחריות על כל נזק שיגרם למזמין או לספק החדש שהחל בביצוע ההסכם", תוך שתהיה אפשרות כלשהי לטעון כי לא שיתף מספיק פעולה, ולא "הכשיר" אותו או לימד אותו מספיק כדי להיות שמאי אמנות מקצועי וטוב עבור המזמין. (תנאי כזה כמוהו כ"דיל ברייקר" עבור כל מציע פונציאלי במכרז)	העברת האחריות על עריכת השמאות, כגון בהעברת תיקים פתוחים, פירוט סטטוס הטיפול בהם, מתן הסברים על נהלי העבודה מול רשות המיסים, וכדומה. הספק היוצא אינו נדרש להדריך את הספק הנכנס בנושאים מקצועיים הנוגעים לאופן עריכת השמאות.
--	--------	-------------	---	---